

**REGULAMIN KONKURSU pt.: „TWOJA DZIELNICA TWÓJ FILM”**  
**NA KRÓTKIE FILMY DOTYCZĄCE DZIELNICY I KRAKOWA**  
**Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Dzielnicy I Stare Miasto**

**§ 1. Wstęp**

1. Niniejszy Regulamin reguluje zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora, Partnera oraz uczestników. Warunki uczestnictwa w Konkursie określa wyłącznie niniejszy Regulamin, a wszelkie materiały promocyjno-reklamowe związane z Konkursem mają jedynie charakter informacyjny.
2. Organizatorami konkursu pod nazwą „Twoja Dzielnica Twój Film — konkurs na krótki film dotyczący dzielnicy Krakowa” są:
  - 2.1. Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2, 31-027 Kraków, NIP: 6762696954
  - 2.2. Rada Dzielnicy I Stare Miasto w Krakowie, ul. Rynek Kleparski 4, 31-150 Kraków,zwani dalej łącznie: „Organizatorem”.
3. Partnerem konkursu jest Fundacja Film Spring Open, ul. Wazów 12, 01-986 Warszawa, NIP: 118 208 73 48.
4. Konkurs ma na celu:
  - 4.1. promowanie i stymulowanie rozwoju kreatywności młodzieży i ich talentów, aktywizację młodych oraz edukację kulturalną,
  - 4.2. wyłonienie maksymalnie 12 (dwunastu) laureatów najlepszych filmów promujących Dzielnicę I Gminy Miejskiej Kraków, których twórcy w nagrodę wezmą udział w „21. Plenerach Film Spring Open” organizowanych przez Fundację Film Spring Open (w terminie 13-22.10.2026),
  - 4.3. wsparcie utalentowanej artystycznie młodzieży.
5. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Organizator i Partner oświadczają, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, grą, której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą przewidzianą w ustawie o grach i zakładach wzajemnych.
7. Konkurs stanowi przyrzeczenie publiczne nagrody Organizatora i Partnera w rozumieniu art. 919 § 1 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny.

**§ 2. Przedmiot i termin Konkursu**

1. Konkurs polega na wykonaniu zadania, jakim jest nakręcenie np. telefonem, krótkiego filmu (od 1,5 minuty do maksymalnie 15), którego temat dotyczyć będzie Dzielnicy I Krakowa (dalej „Praca Konkursowa”).
2. Regulamin Konkursu wraz z ogólną informacją na temat zasad obowiązujących w Konkursie zostanie opublikowany na stronach internetowych: [filmspringopen.eu](http://filmspringopen.eu), [dzielnica1.krakow.pl](http://dzielnica1.krakow.pl), [krakowskieforum.pl](http://krakowskieforum.pl)
3. Konkurs rozpoczyna się dnia 01 września 2026 roku o godz. 00:00:00 i kończy się w dniu 30 września 2026 roku o godz. 23:59:59.

**§ 3. Zasady ogólne**

1. Uczestnictwo w Konkursie ma charakter dobrowolny i nieodpłatny.
2. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie klas szkół średnich mający ukończony 17. rok życia, przy czym osoby niepełnoletnie mogą brać czynny udział w Konkursie za uprzednią pisemną zgodą ich rodziców lub opiekunów prawnych (dołączoną do zgłoszenia udziału w konkursie), a także pełnoletni studenci uczelni i szkół podyplomowych, które położone są na terenie Krakowa, posiadający pełną zdolność do czynności prawnych oraz zamieszkałe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami, spełniające warunki określone w Regulaminie.

3. Twórcą filmu może być jeden autor lub grupa filmowa (tj. grupa autorów), która nie może liczyć więcej niż trzy osoby będące Uczestnikami Konkursu.
4. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w Regulaminie zasad oraz spełnienia wszystkich warunków, które uprawniają go do udziału w Konkursie.
5. Aby wziąć udział w Konkursie należy:
  - 5.1. wysłać Pracę Konkursową wraz z wypełnionym formularzem zgłoszenia projektu oraz w przypadku nieletnich uczestników pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych, na adres [biuro@filmspringopen.eu](mailto:biuro@filmspringopen.eu), zgodną z tematem: „Twoja Dzielnica Twój Film — konkurs na krótkie filmy dotyczące Dzielnicy I Krakowa”,
  - 5.2. prawidłowo wypełnić formularz zgłoszenia zamieszczony jest na stronie internetowej Partnera Konkursu: [filmspringopen.eu](http://filmspringopen.eu).
  - 5.3. zaakceptować niniejszy Regulamin.
6. Prawidłowe wykonanie czynności określonych w ust. 5 powyżej skutkuje wysłaniem zgłoszenia do udziału w Konkursie (dalej „Uczestnik Konkursu”).
7. Każdy Uczestnik Konkursu ma prawo wziąć udział w Konkursie wielokrotnie i zgłosić wiele Prac Konkursowych pod warunkiem spełnienia wymagań opisanych w ust. 5 powyżej.
8. Dokonanie zgłoszenia Pracy Konkursowej stanowi dowód akceptacji przez Uczestnika Konkursu warunków Regulaminu.
9. W Konkursie nie mogą uczestniczyć pracownicy Organizatora i Partnera, członkowie ich organów zarządzających, podmioty i ich pracownicy współpracujący z nimi przy organizowaniu Konkursu, jak również członkowie najbliższych rodzin wymienionych osób, to jest: małżonkowie, krewni i powinowaci w linii prostej (np. rodzice, dzieci, dziadkowie, wnuki), ich przysposobieni lub przysposabiający, a także rodzeństwo.
10. Praca Konkursowa nie może zawierać treści obraźliwych, wulgarnych, sprzecznych z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, z dobrymi obyczajami, wzywających do nienawiści rasowej, wyznaniowej, etnicznej czy też propagujących przemoc, jak również treści uznawanych powszechnie za niemoralne, obraźliwe, a także treści nieprawdziwych lub mogących wprowadzić w błąd. Prace Konkursowe zawierające takie treści podlegać będą dyskwalifikacji.
11. Uczestnik Konkursu, w tym Uczestnicy będący członkami Grupy Filmowej, w przysyłając Pracę Konkursową, złoży oświadczenie, iż przysługują mu jako twórcy bądź współtwórcy – w przypadku Grupy Filmowej, wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do przesłanych Prac Konkursowych, które są przejawem jego własnej indywidualnej twórczości o oryginalnym charakterze i są wolne od wad fizycznych i prawnych oraz roszczeń podmiotów trzecich. W przypadku, gdyby oświadczenia, o których mowa powyżej, okazały się niezgodne ze stanem faktycznym i/lub prawnym Uczestnik, który nadesłał zgłoszenie, w przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich, ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność oraz oświadcza, że ureguluje wszystkie związane z tym faktem poniesione przez Organizatora i Partnera szkody, w tym koszty pomocy prawnej (zastępstwa procesowego). Ponadto w sytuacji, o której mowa powyżej, osoba ta podlega dyskwalifikacji z Konkursu i zobowiązana jest do niezwłocznego zwrotu przyznanej przez Organizatora i Partnera nagrody.
12. Zgłoszenia Prac Konkursowych do Konkursu niespełniające wymogów Regulaminu, w szczególności niepełne, nieczytelne itd. w stopniu uniemożliwiającym lub utrudniającym ich czytelność, lub możliwość weryfikacji umieszczonych na nich danych są nieważne i będą wykluczane z Konkursu.
13. Praca Konkursowa może zostać opublikowana w celach promocyjnych na stronach internetowych dostępnych w domenach: [filmspringopen.eu](http://filmspringopen.eu), [dzielnica1.krakow.pl](http://dzielnica1.krakow.pl), [krakowskieforum.pl](http://krakowskieforum.pl) oraz na stronach profili mediów społecznościowych Organizatorów i Partnera (m.in. Facebook, You Tube), w tym celu Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi i Partnerowi niewyłącznej licencji do Pracy Konkursowej na polu eksploatacji w zakresie rozpowszechniania jej w internecie w taki sposób, aby każdy mógł zapoznać się z Pracą w wybranym przez siebie miejscu i czasie.

#### **§ 4. Sposób wyłonienia laureatów**

1. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu wyłonienia nagrodzonych laureatów, Organizatorzy i Partner powołają komisję konkursową (dalej: „Komisja Konkursowa”). W skład Komisji Konkursowej wejdzie 3 członków w tym: dwóch przedstawicieli Dzielnicy I: Jan Hoffman oraz Wojciech Jakubowski, oraz operator i reżyser Sławomir Idziak — opiekun artystyczny Plenerów Film Spring Open.
2. Uczestnicy Konkursu zgłaszają swoje prace Konkursowe w terminie wskazanym w § 2 ust. 3 Regulaminu. Prace Konkursowe zgłoszone po upływie ww. terminu nie będą podlegać ocenie Komisji Konkursowej.
3. Po zakończeniu Konkursu, nie później niż do dnia 6 października 2026 r., Komisja Konkursowa, spośród Uczestników Konkursu, którzy dokonali prawidłowego zgłoszenia Prac Konkursowych spełniających warunki wymienione w § 2 i § 3 Regulaminu, wybierze maksymalnie 12 (słownie: dwunastu) laureatów, którzy w ocenie Komisji Konkursowej w sposób najciekawszy wykonali Pracę Konkursową (dalej łącznie „Laureaci”, z osobna „Laureat”).
4. Ogłoszenie wyników Konkursu i wybranych przez Komisję Konkursową Laureatów nastąpi na stronach internetowych: [filmspringopen.eu](http://filmspringopen.eu), [dzielnica1.krakow.pl](http://dzielnica1.krakow.pl), [krakowskieforum.pl](http://krakowskieforum.pl)
5. Decyzje Komisji Konkursowej w zakresie wyboru Laureata są ostateczne i nie podlegają reklamacji. Przy wyborze Laureatów Komisja Konkursowa kierować się będzie swoim własnym uznaniem, biorąc pod uwagę w szczególności cechy Pracy Konkursowej takiej jak: innowacyjność, adekwatność do tematu zadania konkursowego, oryginalność, kreatywność, walory językowe i estetyczne.

#### **§ 5. Nagrody**

1. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator konkursu.
2. Wyłonieni przez Komisję Konkursową Laureaci otrzymają nagrody w postaci możliwości wzięcia udziału w Plenerach Film Spring Open (w terminie 13-22 października 2026 w Krakowie w Hotelu Forest przy ul. Jodłowej 13). Nagroda pokrywać będzie koszty wpisowego w wysokości: 400 zł (słownie: czterysta złotych) dla każdej osoby.
3. Organizator zapewnia uczestnikom Plenerów Film Spring Open 2026 posiłek obiadowy o wartości 55 zł brutto dziennie (w terminie 13-22 października 2026 roku, w Krakowie, w Hotelu Forest przy ul. Jodłowej 13) Posiłek ten jest w całości opłacony przez Organizatora. Wartość posiłku nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny ani inną formę rekompensaty.
4. Każdy z Uczestników Konkursu może otrzymać tylko raz tytuł Laureata oraz przyznaną mu z tego tytułu nagrodę.
5. Laureatowi nie przysługuje prawo zamiany nagrody, o której mowa w ust. 2 powyżej na inną rzecz, świadczenie lub ekwiwalent pieniężny. Nie może on też przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.

#### **§ 6. Ochrona danych osobowych**

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane w celu realizacji Konkursu w zakresie wskazanym w Regulaminie oraz na zasadach określonych w Regulaminie, przetwarzanie jest zgodne z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa z zakresu ochrony danych osobowych, tj. z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, czyli tzw. RODO (dalej „Rozporządzenie”).
2. Administratorem danych osobowych jest Fundacja Film Spring Open, ul. Wazów 12, 01-986 Warszawa, (dalej „Administrator”), który oświadcza, iż wszystkie dane osobowe Uczestników będą wykorzystywane zgodnie z Rozporządzeniem w szczególności:

- 2.1. w celu przeprowadzenia Konkursu — podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda uczestnika (art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia);
- 2.2. realizacji uzasadnionego interesu, rozumianego jako możliwość realizacji przyrzeczenia publicznego złożonego przez organizatora konkursu (art. 6 ust. 1 lit. f) Rozporządzenia);
3. Uczestnik Konkursu ma prawo wglądu do swoich danych, możliwość żądania ich poprawiania, usunięcia oraz ograniczenia ich przetwarzania, oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, poprzez przesłanie odpowiedniej informacji na [biuro@filmspringopen.eu](mailto:biuro@filmspringopen.eu).
4. Uczestnikowi Konkursu przysługuje także prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych.
5. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych dla celów wskazanych w ust. 2 powyżej, z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją uczestnika Konkursu. Dla celów dowodowych, Administratorzy proszą o wnoszenie sprzeciwu drogą pisemną na adres siedziby Administratora lub elektroniczną na adres [biuro@filmspringopen.eu](mailto:biuro@filmspringopen.eu)
6. Podanie danych osobowych przez Uczestnika Konkursu oraz zgoda na ich przetwarzanie w zakresie wskazanym w niniejszym Regulaminie jest warunkiem koniecznym udziału w Konkursie.
7. Uczestnik ma prawo do cofnięcia w dowolnym momencie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego Administrator dokonywał na podstawie złożonej przez Uczestnika zgody, do momentu jej wycofania.
8. Osoby niepełnoletnie mogą brać udział w Konkursie wyłącznie za zgodą swoich przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych, pod rygorem dyskwalifikacji z Konkursu. Zgoda przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych osób niepełnoletnich uczestniczących w Konkursie obejmuje również zgodę na przetwarzanie danych osobowych.

## **§ 7. Postanowienia końcowe**

1. Podstawy organizacji Konkursu oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu określają: Regulamin oraz powszechnie obowiązujące przepisy prawa Rzeczypospolitej Polskiej a w szczególności przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz. U. 2022 poz. 2509), oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. 2024 poz. 1061).
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu, z zastrzeżeniem, że zmiany nie mogą wprowadzać zasad mniej korzystnych ani pogarszających warunki obecnych Uczestników, ani też wpływać na prawa nabyte w ramach Konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany treści Regulaminu, ze stosownym wyprzedzeniem wynoszącym 7 dni poprzez publikację jego nowelizacji na stronach internetowych wskazanych w § 2 ust. 2 Regulaminu.
4. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego zamieszczenia na stronach internetowych: [filmspringopen.eu](http://filmspringopen.eu), [dzielnica1.krakow.pl](http://dzielnica1.krakow.pl), [krakowskieforum.pl](http://krakowskieforum.pl).